

על הספר: עד שייגמר האוויר

מחברים: מחבר/ת: וילר, ג'נבייב, מחבר/ת: וילר, ג'נבייב

סימן מדף: ס/ויל

משפט אחריות: ג'נבייב וילר ; מאנגלית: נעה בן פורת ; עריכת תרגום: שירי צוק

כותר נוסף: **Adelaide**

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: אהבה ורומנטיקה

עמודים: 365 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: אריה ניר הוצאה לאור מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: **2026**

מס. המרכז לספריות וספרות: **26-1048**

שפה: עברית

תאריך קטלוג: **09/06/2026**

מילות מפתח: זוגיות, זוגיות, יחסים בין אישיים, יחסים בין אישיים

תקציר:

אדלייד ויליאמס, אמריקאית בת עשרים ושש החיה בלונדון, לא חיפשה אהבה. אבל כשהיא פוגשת את רורי יוז, אנגלי מקסים שנראה כמו נסיך של דיסני, היא יודעת: הוא האחד. אדלייד אוהבת בכל ליבה, במלוא העוצמה והנתינה, אך רורי נרתע, מתרחק ומתחמק. הוא לא עונה להודעות, הוא לא מקיים הבטחות, והוא מקבל את אדלייד כמובן מאליו. ובכל זאת, כשהטרנדיה מכה בחייו של רורי, אדלייד עושה הכול כדי להחזיק אותו מעל המים – גם אם המחיר הוא לאבד את עצמה בתהליך. בכנות חדה ובלב פתוח ומלא תשוקה, פורשת ג'נבייב וילר באומץ סיפור על כמיהה לאהבה, והשבר שבמערכות יחסים רעילות. על רקע לונדון שלפני מגפת הקורונה, היא שוזרת מסע רגשי נוקב, שמצליח לאתגר ולגעת בקוראים דרך שאלות על גבולות הנתינה, התמודדות נפשית, והכוח למצוא תקווה – גם בלב השבר. לכל מי שאי פעם אהב יותר מדי או חיפש דרך להתחיל מחדש, זהו רומן נוגע ללב, סוחף ומעורר הזדהות, על חברות, תשוקה וסליחה, שנע בין ייאוש לתקווה, ומוכיח שלעיתים, דווקא באפלה, מתגבשת האפשרות להתחיל מחדש. -- מהכריכה האחורית.